

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:

Introducción al Estudio de la Sociedad, la Cultura y el Ambiente (C1)

CÓDIGO: C1**AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS:**

1 año

FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA:

2021-07-09

CARRERA/S: Licenciatura en Biología V2, Lic en Cs. Ambientales V2, Licenciatura en Ciencia Política V 2, Ingeniería Industrial V6, Licenciatura en Ciencias Ambientales V6, Licenciatura en Geología V5, Licenciatura en Sociología Versión 5, Licenciatura en Gestión Empresarial V7, Licenciatura en Economía V6, Licenciatura en Biología 046/2017, Licenciatura en Medios Audiovisuales, Lic en Biología V6,

CARÁCTER: CUATRIMESTRAL (2do)**TIPO:** OBLIGATORIA**NIVEL:** GRADO**MODALIDAD DEL DICTADO:** PRESENCIAL (EN LÍNEA)**MODALIDAD PROMOCION DIRECTA:** SI**CARGA HORARIA SEMANAL:** 4 HS**CARGA HORARIA TOTAL:** 64 HS**EQUIPO DOCENTE**

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
MARIO HUGO AYALA	Adjunto	mhayala@untdf.edu.ar
SANTIAGO VENTURINI	Asistente principal	sventurini@untdf.edu.ar
ANA LAURA BOCHICCHIO	Asistente de primaria	albochicchio@untdf.edu.ar
CATHERINE SOLANGE ROULIER	Adjunta	croulier@untdf.edu.ar

1. FUNDAMENTACION

La asignatura Introducción al Estudio de la Sociedad, la Cultura y el Ambiente, forma parte del primer cuatrimestre del total de las licenciaturas dictadas por el ICSE (Lic. en Ciencias Políticas, Lic. en Sociología y Lic. en Medios Audiovisuales), el ICPA (Lic. en Geología, Lic. en Biología y Lic. en Ciencias Ambientales) y el IDEI (Lic. en Gestión Empresarial, Lic. en Economía e Ingeniería Industrial). De esta manera, constituye una introducción común a un conjunto de saberes fundantes sobre la relación entre sociedad-naturaleza. Al mismo tiempo, este espacio se presenta como una invitación a la reflexión crítica sobre dichas relaciones, las problemáticas sociales y socioambientales, y discusiones académicas en torno a ellas.

El propósito de la asignatura se funda en promover la reflexión sobre problemáticas complejas desde distintos campos de conocimiento, y no en el recorrido exhaustivo de un corpus teórico disciplinar específico. Así, IESCA invita a ampliar y profundizar la mirada sobre las relaciones entre sociedad, cultura y ambiente a partir de la perspectiva interdisciplinar.

El estudio de temas comprendidos en esta materia, nos obliga a poner en duda dominios y fronteras sobre cuestiones que, desde los orígenes de la Modernidad y siguiendo el dogma de la

dicotomía naturaleza-cultura, han sido considerados ajenos y distantes entre sí (Philippe Descola y Gísli Pálsson, 2001). Nuestra perspectiva propone indagar las múltiples y complejas relaciones, tensiones y contradicciones propias de procesos tales como la construcción social del ambiente y el territorio, las representaciones sociales de la naturaleza, la naturalización de determinado orden social, la relación naturaleza-desarrollo y los conflictos ambientales que se desenlazan a partir de estas múltiples posiciones, entre muchas otras problemáticas de la historia y la actualidad de nuestros territorios.

Una mirada crítica como la que proponemos, implica considerar como central la dimensión política de los temas que abordaremos, entendiendo que son el resultado dinámico de disputas de poder entre individuos y grupos por imponer sus discursos como verdades hegemónicas, resultando en relaciones de sometimiento y dominación.

En nuestro recorrido indagaremos procesos históricos para intentar comprender la complejidad actual de nuestra realidad local y regional, como lo son el proceso de la globalización, la consolidación de la economía capitalista y la inserción de Argentina en el sistema mundo.

Prestaremos especial interés a las profundas repercusiones que dichos fenómenos han tenido en la estructura socioeconómica de la región como así también en nuestros imaginarios sociales.

Analizaremos los principales modelos de desarrollo que se han impuesto en la región, la construcción territorial que han implicado y sus impactos sobre la sociedad y el ambiente.

Repasaremos el surgimiento de los discursos y organizaciones ambientalistas, surgidos alrededor de la década de 1970. En este punto nos focalizamos en los conflictos socio-ambientales y en los movimientos de base de la región -principalmente indígenas y campesinos-.

La asignatura plantea el abordaje de los temas que se describen en las unidades atendiendo a diversas escalas geográficas –global, regional y local-, sus múltiples interacciones y la forma en que se encuentran mutuamente mediadas. Se destaca la incidencia que los procesos y decisiones históricas macro que han tenido incidencia en el estilo de desarrollo local dominante, de acuerdo al lugar que nos han impuesto en el sistema capitalista global.

Nuestro punto de llegada nos encontrará lejos de certezas tranquilizadoras y conocimientos acabados, pero habremos clarificado -mediante la deconstrucción de discursos dominantes- las principales problemáticas y desafíos en lo que respecta a las complejas interacciones sociedad, cultura y ambiente. Asimismo, habremos sentado las bases para la formación de sujetos políticamente informados y críticos, capaces de abordar dichos desafíos de manera profesional, comprometida y solidaria.

2. OBJETIVOS

a) OBJETIVOS GENERALES

- Comprender y reflexionar sobre la complejidad de las diversas relaciones entre la sociedad, la cultura y el ambiente.
- Incorporar de manera reflexiva y crítica los contenidos mínimos propuestos en la materia.

b) OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Introducir el hábito de la lectura académica crítica, fomentando la búsqueda de vinculaciones entre la teoría y la realidad.-
- Incorporar perspectivas multidimensionales (políticas, económicas, sociales, territoriales, etc) en la comprensión de los hechos socioculturales, ambientales y territoriales, entendiéndolos como el resultado de luchas históricas entre grupos e individuos, cronológica y geográficamente situados.
- Asumir y desarrollar una perspectiva compleja para el análisis de los fenómenos socio-ambientales.
- Desarrollar su imaginación sociológica (Wright Mills, 1959), es decir, la capacidad de conectar de manera lúcida fenómenos de amplio alcance, como el curso de la historia del mundo, con sus

propias vidas.

3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA

A raíz de la pandemia mundial originada por el COVID-19 y que causó el Aislamiento Social Preventivo Obligatorio (ASPO), en el año 2020 la modalidad de dictado de la materia pasó de ser presencial a virtual. Este año se continúa con la misma modalidad durante el 2° cuatrimestre de 2021. A raíz de ello, se modificó mínimamente la estructura de la materia quedando conformada con la modalidad de dictado de clases en línea por dieciséis semanas.

El DICTADO EN LÍNEA de IESCA VIRTUAL 2° CUATRIMESTRE 2021 se estructura de la siguiente manera:

- Clases teóricas: consiste en exposiciones de los/las docentes sobre el tema planificado. Las clases se dictan en vivo mediante Google Meet en los horarios previstos. Las clases NO quedarán grabadas.
- Clases prácticas: se trabajará de manera virtual en Google Meet en base a una consigna previamente presentada por el equipo docente donde se articule el contenido teórico y el texto trabajado en la clase práctica, junto a otro recurso (por ej., un nuevo texto, material audiovisual, artículo periodístico, otro). En este espacio también se podrán realizar consultas referidas a la bibliografía, actividades prácticas, o cuestiones propias del funcionamiento de la materia.
- Actividades prácticas (sincrónica y asincrónica): consiste en actividad propuesta en base al texto de referencia y la clase teórica brindada. Algunas de estas actividades serán cargadas en el aula virtual de IESCA a partir de foros, cuestionarios, wikis, guías de lectura, glosario, lección, taller, etc. Otras se realizarán de manera sincrónica en los espacios de clases prácticas. Su realización y entrega equivale a la asistencia.
- Clases de consulta: cuando el/la estudiante considere pertinente realizar una consulta específica con algún profesor/a o el equipo docente, podrán coordinar una clase de consulta virtual particular.

ASISTENCIA:

La asistencia a la materia se computa mediante la realización y entrega de una actividad práctica semanal propuesta por los docentes. La misma será resuelta mediante el Aula Virtual de la materia o en el espacio de las clases prácticas.

EVALUACIÓN

Respecto a la evaluación, la materia prevé dos instancias de evaluación escrita (parciales). El primero comprende los contenidos de las Unidades I y II; el segundo comprende los contenidos de las Unidades III y IV.

Ambos exámenes prevén una instancia de recuperación en caso de lograr una nota menor a 4 (cuatro) puntos y a los fines de sostener la condición como estudiante regular.

Las fechas de parciales y recuperatorios están establecidas en el cronograma de clases.

Condiciones para regularizar la materia

- A) Realizar el 60% de las actividades prácticas propuestas
- B) Aprobar los dos parciales con 4 (cuatro) o más.

Condiciones para la aprobación por Promoción directa

- A) Realizar el 70% de las actividades prácticas propuestas.
- B) Aprobar los dos parciales con 7 (siete) o más.

Aclaraciones:

- i) Quienes obtienen una calificación igual a 6 en solo uno de los dos parciales obligatorios y su

promedio final es superior a 7, podrán acceder a la promoción directa de la materia (si cumplen con el requisito de asistencia).

ii) Quienes accedan a la instancia de recuperación de parciales en los casos de obtener calificaciones menores a 4 (cuatro) puntos, no podrán promocionar la materia, independientemente de las calificaciones obtenidas en los recuperatorios.

iii) En el caso que un/a estudiante no pudiese presentarse a rendir el parcial por situaciones particulares de fuerza mayor (por ej., enfermedad), deberá presentar el certificado médico correspondiente y podrá acceder al parcial recuperatorio y a la promoción directa si sus notas y asistencia lo habilitan.

Condiciones de aprobación por examen final

A) Finalizar la cursada como alumna/o regular.

B) Aprobar el examen final oral con una calificación igual o superior a 4 (cuatro) puntos.

Aclaración: La modalidad de examen se adaptará a la situación y resoluciones institucionales vigentes al momento del examen, y serán debidamente comunicadas a los/as estudiantes.

Condiciones requeridas rendir en condición de “libre”

La modalidad de examen se adaptará a la situación y resoluciones institucionales vigentes al momento del examen, y serán debidamente comunicadas a los/as estudiantes.

4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

UNIDAD I: Naturaleza, cultura y conocimiento

Debates en torno a la naturaleza y la cultura. Lo natural, lo “normal” y lo social. Debates en torno a la noción de ser humano ¿cómo conocemos?. Representaciones de la naturaleza. El surgimiento del conocimiento científico. La naturaleza, la ciencia y el rol del ser humano. Conocimiento como construcción y práctica social. Características del conocimiento científico. Discurso y prácticas científicas.

UNIDAD II: Globalización y cultura

El proceso histórico de globalización. La consolidación del mercado capitalista mundial en la segunda mitad del siglo XIX. La inserción de Argentina en el sistema mundo y la división internacional del trabajo. La configuración de Tierra del Fuego en el escenario mundial y nacional. Epistemologías del sur: cultura global y diversidad cultural; el impacto territorial de la globalización; la ciencia globalizada y la ciencia local.

UNIDAD III: Desarrollo, ambiente y territorio

Surgimiento, debates y críticas en torno a las nociones de desarrollo: del desarrollo como crecimiento económico al desarrollo humano. Nuevo giro economicista del desarrollo: el Consenso de Washington. De lo global a lo regional y lo local. El consenso de los Commodities. Prácticas y representaciones en torno al ambiente. El posicionamiento de la cuestión ambiental en las agendas políticas. ¿Naturaleza y/o desarrollo? Nuevos enfoques de desarrollo: Buen vivir y ecofeminismo. El rol del “Sur” y diálogos de saberes

UNIDAD IV: Relación Sociedad-Naturaleza desde una perspectiva local

Relación sociedad-naturaleza: la disputa por el territorio. Lo social y lo ambiental mediados por los modelos de desarrollo. Movimientos de justicia ambiental. Conflictos ambientales: conceptualización, características y herramientas para su análisis. La participación pública, el acceso a la información y el acceso a la justicia en clave de democracia ambiental. Ejemplos de conflictos ambientales en la Patagonia.

5. RECURSOS NECESARIOS

- Dispositivos Electrónicos: Computadora, Tablet, Celular Acceso A Moodle UNTDF (no Consume Datos) Y Plataforma Google Meet (videoconferencia) (consume Datos).

6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
1	1	Presentación de la materia: equipo docente, estructura, aspectos formales. Debates en torno a la naturaleza y la cultura. ; Lo natural, lo "normal" y lo social. Debates en torno a la noción de ser humano ¿cómo conocemos?	Programa 2021. Milesi (2013). Marqués, J. V. (1982)
2	1	Representaciones de la naturaleza. El surgimiento del conocimiento científico. La naturaleza, la ciencia y el rol del ser humano.	Romero (1999).
3	1	El conocimiento como construcción y práctica social. Características del conocimiento científico. Discurso y prácticas científicas	Díaz y Heller (1987). Murillo (2012). Marks (1997).
4	2	El proceso histórico de globalización. La consolidación del mercado capitalista mundial en la segunda mitad del siglo XIX	Hobsbawn (1998). Cabello (2013).
5	2	La inserción de Argentina en el sistema mundo y la división internacional del trabajo. La configuración de Tierra del Fuego en el escenario mundial y nacional.	Brailovsky y Foguelman (2009). Casali (2013).
6	2	Epistemologías del sur: cultura global y diversidad cultural; el impacto territorial de la globalización; la ciencia globalizada y la ciencia local.	De Sousa Santos (2006).
7	1 y 2	Clase de repaso. Práctico: PRIMERA EVALUACIÓN PARCIAL	Bibliografía obligatoria de las Unidades 1 y 2.
8	3	Surgimiento, debates y críticas en torno a las nociones de desarrollo: del desarrollo como crecimiento económico al desarrollo humano.	Dubois, A. (2006)
9	3	Nuevo giro economicista del desarrollo: el Consenso de Washington. De lo global a lo regional y lo local. El consenso de los Commodities.	Svampa y Viale (2020, pp 172-176)
10	3	Prácticas y representaciones en torno al ambiente. El posicionamiento de la cuestión ambiental en las agendas políticas.	Gudynas (1999)
11	3	¿Naturaleza y/o desarrollo? Nuevos enfoques de desarrollo: Buen vivir y ecofeminismo. El rol del "Sur" y diálogos de saberes	Svampa y Viale (2020; cap.6)
12	4	Relación sociedad-naturaleza: la disputa por el territorio. Lo social y lo ambiental mediados por los modelos de desarrollo. Movimientos de justicia ambiental.	Svampa (2008), Merlinsky (2017)
13	4	Conflictos ambientales: conceptualización, características y herramientas para su análisis. La participación pública, el acceso a la información y el acceso a la justicia en clave de democracia ambiental.	Merlinsky (2013, pp.61-72)
14	4	Ejemplos de conflictos ambientales en la Patagonia.	Blanco y Mendes (2006)

15	4	Clase de repaso SEGUNDA EVALUACIÓN PARCIAL	Bibliografía obligatoria de las Unidades 3 y 4
16	4	Espacio de reflexión; cierre de la materia. RECUPERATORIO SEGUNDO PARCIAL Cierre de notas	

7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

Unidad I:

Bibliografía Obligatoria

Díaz E. y Heler M. (1987) “¿Qué es la ciencia?”, en: El conocimiento científico. Hacia una visión crítica de la ciencia. Buenos Aires: Eudeba.

Marqués, J. (1982). “No es natural”, en: Para una sociología de la vida cotidiana, pp. 13-18.

Marks, J. (1997). “La raza, teoría popular de la herencia”, en: Mundo Científico (187): pp. 1045-1051.

Milesi, A. (2013) “Naturaleza y cultura: una dicotomía de límites difusos”, en: De Prácticas y Discursos. Cuadernos de Ciencias Sociales Año 2 N°2. Resistencia: Universidad Nacional del Nordeste - Centro de Estudios Sociales.

Murillo, S. (2012) “El conocimiento como práctica social”, en: Prácticas científicas y procesos sociales. Buenos Aires: Biblos, pp. 11-16.

Romero, J. (1999) “Los contenidos de la mentalidad burguesa”, en: Estudio de la mentalidad burguesa. Buenos Aires-Madrid : Alianza Ed., pp. 61-80.

Bibliografía Complementaria:

Díaz E. (2000) “La objetividad científica”, en: El conocimiento científico. Hacia una visión crítica de la ciencia. Vol. II. Buenos Aires: Eudeba. pp 177-191.

Lischetti, M. (2001) “Naturaleza y cultura”, en: Lischetti, M. (comp.) Antropología. Buenos Aires: Eudeba, pp 209 a 215 y 221 a 232.

Kreimer, P. (2009) “El intruso o “la mosca en la pared” ¿Para qué sirve la ciencia?” en: El científico también es un ser humano. Buenos Aires: Siglo XIX; pp 13-40.

Díaz, E. (1996). “¿Qué es el imaginario social?” en: La ciencia y el imaginario social. (pp. 13-28) Buenos Aires: Ed. Biblos.

Galagovsky, L. (2008) ¿Qué tienen de “naturales” las ciencias naturales?. Buenos Aires: Biblos.

García, R. (1994). “Interdisciplinariedad y sistemas complejos”, en: Leff, Enrique (comp.), Ciencias Sociales y Formación Ambiental. Barcelona: Ed. Gedisa-UNAM.

Murillo (2012) Posmodernidad y Neoliberalismo: Reflexiones Críticas Desde Los Proyectos Emancipatorios de América Latina. Ed. Luxemburgo. Buenos Aires. Capítulo 2. pp. 37-52.

Ortiz, R. (2004). “El viaje, lo popular y el otro”, en: Otro territorio. Ensayos sobre el mundo contemporáneo. Buenos Aires: Ed. Universidad Nacional de Quilmes.

Unidad II:

Bibliografía Obligatoria

Brailovsky, A. y Foguelman D. (2009). “Inserción de la Argentina en la división internacional del trabajo (1960-1930)”, en: Memoria Verde. Historia Ecológica de la Argentina. Buenos Aires: Ed. De Bolsillo pp. 149-157.

Cabello, M. (2013). Sobre los orígenes del proceso de globalización. *Metodos Revista de ciencias sociales*, 1(1): 7-20.

Casali, R. (2013). "Conquistando el fin del mundo Estados y capitalismo en la colonización de Tierra del Fuego". En *Conquistando el fin del mundo: la Misión La Candelaria y la salud de la población Selk'nam, Tierra del Fuego 1895-1931*. Ed Prohistoria Ediciones, 2013 (pp.33-48). Rosario, Argentina.

De Sousa Santos, B. (2006). "Capítulo 1: La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes", en *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires)*, pp. 13-41.

Hobsbawm, E. (1998) "La unificación del mundo", en: *La Era del Capital, 1848-1875*. Buenos Aires: Crítica, pp. 60-79.

Bibliografía complementaria:

Appadurai, A. (2001) "Dislocación y diferencia en la economía cultural global", en: *La Modernidad Desbordada*, Montevideo: Trilce-FCE, pp. 41-61.

Bascopé, J. (2008) "Pasajeros del poder propietario. La sociedad explotadora de tierra del fuego y la biopolítica estanciera (1890-1920)", en: *Magallania*, Vol. 36(2):19-44.

Hirsch, J. (1997) "¿Qué es la globalización?", en: *Cuadernos del sur*, N° 24, pp. 09-20.

Quijano, A. (2000) "Colonialidad del poder y clasificación social", en: *Journal of World-Systems Research*, XI (2): 342-386.

Wallenstein, I. (2006) "El sistema-mundo moderno como economía-mundo capitalista" en: *Análisis de Sistemas-Mundo*. México: Siglo XXI, pp. 40-63.

Worsley, Peter (1974) "Introducción: la creación del mundo", en: *El Tercer Mundo*. México: Siglo

Unidad III:

Bibliografía Obligatoria

Dubois, A. (2006). "Un Concepto de Desarrollo para el siglo XXI" en: *Reconversión industrial y agrícola. En el marco del desarrollo humano local*. La Habana: Universitas-Cuba.

Gudynas, E. (1999). *Concepciones de la naturaleza y desarrollo en América Latina*. *Persona y Sociedad*, 12 (1): 101-125.

Svampa, M. y Viale, E. (2020). "El desarrollo como imaginario hegemónico. En Capítulo 5. Los puntos ciegos del modelo de desarrollo dominante", en *El colapso ecológico ya llegó. Una brújula para salir del (mal)desarrollo*. Ed. Siglo XXI. pp. 172-176.

Svampa y Viale (2020). "Capítulo 6: Conceptos, horizontes y narrativas relacionales", en *El colapso ecológico ya llegó. Una brújula para salir del (mal)desarrollo*. Ed. Siglo XXI. pp. 197-227

Bibliografía complementaria:

Carman, M. (2011). "La máxima intrusión socialmente aceptable", en: *Las trampas de la naturaleza. Medio ambiente y segregación en Buenos Aires*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, pp. 167-196.

Escobar (2000) *El lugar de la naturaleza y la naturaleza del lugar: ¿globalización o postdesarrollo?* CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Buenos Aires.

Disponible en http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/sur-sur/20100708045100/7_escobar.pdf

Gudynas, E. (2011) "Debates sobre el desarrollo y sus alternativas en América Latina: Una breve guía heterodoxa en Más Allá del Desarrollo". Grupo Permanente de Trabajo sobre Alternativas al

Desarrollo. Fundación Rosa Luxemburg/Abya Yala.

Saquet, M. (2013) "El desarrollo en una perspectiva territorial multidimensional", en: Revista Movimentos Sociais e Dinâmicas Espaciais, V. 02, N. 01, 2013.

Sen, A. (2007) Primero la gente. Una mirada desde la ética del desarrollo a los principales problemas del mundo globalizado. Barcelona: Planeta De Agostini. (Introducción, Capítulo I, II y IV).

Zaffaroni, E. (2012) La Pachamama y el humano. Buenos Aires: Colihue, pp. 78-88 y 108-130.

Unidad IV:

Bibliografía Obligatoria

Blanco, D. N. y Mendes, J. M. (2006). "Aproximaciones al análisis de los conflictos ambientales en la Patagonia. Reflexiones de historia reciente 1980-2005", en: Ambiente & Sociedad – Vol. IX no. 2: 47-69.

Merlinsky, G. (2013). "La espiral del conflicto. Una propuesta metodologica para realizar estudios de casos en el análisis de conflictos ambientales" en Cartografías del conflicto ambiental en Argentina. Ed. CICCUS, Buenos Aires. pp. 61-72.

Merlinsky, G. (2017). Los movimientos de la justicia ambiental. La defensa de lo común frente al avance del extractivismo. En Voces del Fenix. Disponible en:

<https://www.vocesenelfenix.com/content/los-movimientos-de-justicia-ambiental-la-defensa-de-lo-com%C3%BAn-frente-al-avance-del-extractivi>

Svampa, M. (2008). "La disputa por el desarrollo: territorio, movimientos de carácter socio-ambiental y discursos dominantes", en: Cambio de época. Movimientos sociales y poder político. Buenos Aires: Siglo XXI.

Bibliografía complementaria:

Walter, M. (2009). "Conflictos ambientales, socioambientales, ecológico distributivos, de contenido ambiental... Reflexionando sobre enfoques y definiciones", en: CIP-ECOSOCIAL – Boletín ECOS, no6, febrero-abril.

Svampa, M. y Viale, E. (2014) "Hacia una conceptualización general", en: Maldesarrollo. La Argentina del extractivismo y el despojo. Buenos Aires: Ed. Katz., pp. 15-36.

Svampa, M. y Viale, E. (2014) Penurias del medio ambiente despojado. Entrevista publicada en el Suplemento Ñ, Diario Clarín. 01/09/2014. Disponible en https://www.clarin.com/rn/ideas/Penurias-medio-ambiente-despojado_0_B1IV-z5cPQe.html

Togliani, J. (2018). Desafíos de la democracia ambiental en el marco de la firma del Acuerdo Regional sobre el Acceso a la Información, la Participación Pública y el Acceso a la Justicia en Asuntos Ambientales en América Latina y el Caribe (Acuerdo de Escazú). En Anuario en Relaciones Internacionales.

Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	