

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:** Teoría Social II (ICSE9)

**CÓDIGO:** ICSE9

**AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS:** 2 año

**FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA:** 2021-11-16

**CARRERA/S:** Licenciatura en Sociología Versión 5,

**CARÁCTER:** CUATRIMESTRAL (2do)

**TIPO:** OBLIGATORIA

**NIVEL:** GRADO

**MODALIDAD DEL DICTADO:** PRESENCIAL

**MODALIDAD PROMOCION DIRECTA:** NO

**CARGA HORARIA SEMANAL:** 5 HS

**CARGA HORARIA TOTAL:** 85 HS

### EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
EDUARDO ALFREDO TRAVERSI	Docente Investigador Adjunto	etraversi@untdf.edu.ar
MARIEL LETICIA BALDERRAMAS	Asistente Principal	mbalderramas@untdf.edu.ar

## 1. FUNDAMENTACION

A la sociología contemporánea se le ha exigido el intento de identificar y precisar las particularidades o características propias de las sociedades del siglo XX (y lo transcurrido del XXI), situando a lxs sociólogos ante un desafío inusitado en comparación con otras etapas históricas; la complejidad de la sociedad contemporánea no sólo se explica por la multidimensionalidad propia de la realidad social en la que hombres y mujeres se encuentran involucrados a diario, sino precisamente, por el cuestionamiento mismo que sufren las dimensiones clásicas y modernas en las que se suele circunscribir a "lo social" y la sociedad. Con la presente asignatura se pretende dar cuenta de un estado de situación de la sociología contemporánea, para lo cual resulta imperioso realizar un recorte tan arbitrario como necesario. En este sentido, se propone un recorrido teórico cuya primera finalidad es brindarle a lxs estudiantes una introducción a las principales corrientes del pensamiento contemporáneo. Al mismo tiempo, se busca trascender las divisiones formales en las que se inscribe cada autor/a, y su correspondiente aporte teórico, para ensayar una reflexión crítica de manera hermenéutica acerca de nuestras propias realidades.

En términos curriculares, Teoría Social II forma parte del segundo año de la Licenciatura en Sociología. La especificidad de sus contenidos encuentra su debida articulación tanto con las asignaturas precedentes (especialmente con Fundamentos de Sociología y Teoría Social I) como con las que se dictan a continuación y entre las que destacan Teoría Social III y Sociología de las Instituciones.

## 2. OBJETIVOS

### a) OBJETIVOS GENERALES

- Conocer las principales corrientes de pensamiento social contemporáneo, en tanto opciones para el análisis, la interpretación de la realidad y el desarrollo de la capacidad crítica.

- Analizar y comprender las principales discusiones teóricas respecto a la conceptualización de lo social en el pensamiento contemporáneo y sus formas de abordaje metodológico.

## **b) OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Conocer el contexto socio-histórico de producción del conocimiento sobre lo social.
- Comprender y relacionar las principales contribuciones conceptuales de lxs autorxs contemporáneos, logrando un manejo adecuado de las principales categorías teóricas.
- Aprehender de manera crítica, los conceptos propios del lenguaje de la teoría social contemporánea.
- Evaluar las teorías en su calidad de instrumentos de interpretación y transformación de la realidad.

## **3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA**

La presente materia adopta para su dictado la modalidad presencial, combinada con el empleo del aula virtual moodle de la UNTDF; tiene una carga horaria de cursada de cinco (5) horas semanales. La modalidad de trabajo se basa en una propuesta pedagógica que requiere de la participación activa de lxs estudiantes.

Se dictarán clases teórico-prácticas de dos (2) horas, de carácter más bien expositivo, aunque se posibilitará la discusión y debate por parte de lxs estudiantes; y clases prácticas de tres (3) horas, que comprenderán actividades sincrónicas y asincrónicas. En las clases prácticas se trabajará, de manera intensiva, lxs autores y textos propuestos tanto a partir de su presentación oral -por parte de lxs estudiantes- como de la resolución grupal de guías de lectura, análisis de casos u otras estrategias didácticas. A lo largo de toda la cursada, lxs estudiantes realizarán actividades de relación y articulación conceptual entre lxs autorxs propuestos, con orientación de lxs docentes. La presente materia se inscribe en la modalidad de aprobación con examen final obligatorio. Para obtener la condición de regular en la materia lxs estudiantes deberán: a) - cumplir con el régimen de asistencia que será acreditada con el cumplimiento del sesenta por ciento (60%) de las actividades obligatorias que se propongan durante el dictado de la asignatura; b) obtener una calificación igual o mayor a cuatro (4) en los dos parciales; se podrá rendir recuperatorio sólo de uno de ellos.

Los criterios de evaluación contemplarán en todas las instancias, el correcto uso de los conceptos así como la adecuada expresión de las ideas, en un lenguaje acorde a los contenidos abordados. En cada instancia de evaluación, lxs docentes harán una devolución de las producciones escritas u orales realizadas por lxs estudiantes.

El examen final obligatorio será oral y consistirá en la exposición de un tema teórico integrador de las categorías y conceptos de lxs autorxs del programa. Su elaboración será en forma escrita individual y en base a consignas que, oportunamente, serán entregadas por el equipo docente y trabajadas en clase hacia el final del cuatrimestre; deberán enviar este trabajo a lxs docentes, vía mail, siete días antes de la instancia evaluativa; en la mesa desarrollará el tema; lxs docentes realizarán una devolución oral de la exposición del mismo así como pedirán aclaraciones o ampliaciones en caso de ser necesarias. Luego se plantearán preguntas sobre el resto del programa.

Lxs estudiantes libres serán evaluados a través de una instancia escrita consistente en tres preguntas sobre autores de la materia y otra siguiente instancia oral, en donde expondrá el tema (del mismo modo que lo hacen lxs estudiantes que rinden en condición regular); y luego, se efectuarán algunas preguntas en relación a otros contenidos del programa. La calificación final será el promedio de las notas de ambas instancias.

## **4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA**

Unidad 1: Introducción a la teoría social contemporánea. El legado de la sociología clásica. La diferencia entre teoría sociológica y teoría social. La metateorización y la mutiparadigmaticidad de la teoría sociológica. La formación de pensamiento sociológico de posguerra. La falsa dicotomía entre teorías de la acción y teorías estructurales, entre individuo y sociedad, entre objeto y sujeto, y sus intentos teóricos de superación.

Bibliografía Optativa:

Alexander, J.C. La centralidad de los clásicos, en Giddens, A.; Turner, J. y otros. La teoría social hoy, Madrid: Alianza Editorial, 1990.

Unidad 2: El estructural funcionalismo. La estructura de la acción social y el sistema de acción social de Talcott Parsons; el status y el rol, motivaciones, adaptación funcional, sistema cultural y marco normativo. Los conceptos fundamentales de Robert Merton: El paradigma del análisis funcional. Funciones manifiestas y latentes. El concepto de disfunción como categoría analítica para el estudio del cambio social. Estructura y anomia social. Introducción al pensamiento de Gino Germani.

Bibliografía Optativa:

Alexander, J.C. Las teorías sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial (1987), Barcelona, Editorial Gedisa, 1989. Cap. 2 al 7.

Parsons, T. Ensayos de teoría sociológica. Buenos Aires: Paidós, 1967. Cap. XI: La posición actual y las perspectivas de la teoría sistemática en sociología.

Parsons, T. El sistema social. Madrid: Revista de Occidente, 1976. Caps. 1 y 2.

Wright Mills, C. La imaginación sociológica. México: FCE, 1977. Prólogo de Gino Germani y Cap. 2: La Gran Teoría.

Unidad 3: Sociología fenomenológica, etnometodología e interaccionismo simbólico. La sociología de la vida cotidiana: el mundo de sentido común, intersubjetividad, tipificaciones. La interpretación de la acción humana. La construcción social de la realidad: interacción social en la vida cotidiana. La sociedad como la realidad objetiva y subjetiva. La etnometodología: acción e interacción reflexiva, indicialidad y reflexibilidad, lo disruptivo. El interaccionismo simbólico de Erving Goffman: las interacciones cara a cara; la presentación de la persona y la fachada, roles y actuación.

Bibliografía Optativa:

Alexander, J.C. Las teorías sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial (1987), Barcelona, Editorial Gedisa, 1989. Cap. 13.

Beldevere, C. La fenomenología y las ciencias sociales. Una historia de nunca empezar, en Revista Sociedad, Facultad de Ciencias Sociales – Universidad de Buenos Aires, Prometeo, 2006.

Caballero Romero, J.J. Etnometodología: una explicación de la construcción social de la realidad en Reis 56, pp. 83-114, 1991.

López, D.G. La noción de “mundo de la vida” en el proyecto de Alfred Schutz para una fundamentación fenomenológica de las ciencias sociales, en Investigaciones Fenomenológicas, vol. Monográfico 4/II: Razón y vida, 349-367, 2013.

Schutz, A. La construcción significativa del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva. Paidós: Barcelona, 1993. Caps. 1 y 2.

Unidad 4: Perspectivas críticas de la sociedad. El siglo XX entre la racionalidad, la tecnología, la religión y el mito. La historia y su dialéctica. La microsociología adorniana y su crítica a la sociedad capitalista. La crítica de la razón instrumental. Teoría tradicional y teoría crítica. La acción comunicativa y la noción de mundo de vida de Jürgen Habermas.

Bibliografía Optativa:

Horkheimer, M. Crítica de la razón instrumental. Buenos Aires: Sur, 1973. Capítulo I: "Medios y

fines".

Unidad 5: La renovación de la teoría social contemporánea. Las teorías sociales de integración o superación de la falsa dicotomía entre acción y estructura. La sociología figuracional de Norbert Elias: relaciones de interdependencia, entramados sociales, modelos de juego, monopolios. El proceso de civilización: la sociogénesis y la psicogénesis. La sociedad cortesana. El constructivismo relacionalista de Pierre Bourdieu: habitus, campo y capital: la reproducción social y el espacio social. La teoría de la estructuración de Anthony Giddens, la dualidad de la estructura, la doble hermenéutica.

Bibliografía Optativa:

Bourdieu, P. La distinción. Criterio y bases sociales del gusto, Madrid: Taurus, 1988. Selección.

Bourdieu, P. y Wacquant, L. Una invitación a la sociología reflexiva. Buenos Aires: Siglo XXI, 2005. Selección.

Elias, N. Compromiso y distanciamiento. Barcelona: Península, 2002.

Giddens, A. La teoría de la estructuración. Una entrevista (junio de 1988), en Perla Aronson & Horacio Conrado (comps.), La teoría social de Anthony Giddens, Buenos Aires, Eudeba, 1999.

Gutiérrez, A. Las prácticas sociales: una introducción a Pierre Bourdieu. Córdoba: Ferreyra editor, 2005. Cap. 2 y 3.

Unidad 6: Introducción al pensamiento social contemporáneo en América Latina. La sociología del brasileño Florestan Fernandes y los modos de dominación, raza y clase social. Los procesos de marginalidad social en el campo y en la ciudad y los nuevos movimientos sociales en Pablo González Casanova. El campesinado y la violencia en Orlando Fals Borda. Marxismo, indigenismo y acción colectiva en García Linera. La colonialidad del poder en Aníbal Quijano.

Bibliografía Optativa:

Dos Santos, T. La teoría de la dependencia. Balance y perspectivas. Madrid: Plaza Janés, 2002.

Cardoso, F.H. y Faletto, E. Dependencia y desarrollo en América Latina. México: Siglo XXI, 1969.

Gonzalez Casanova, P. Imperialismo y liberación: una introducción a la historia contemporánea de América Latina. México: Siglo XXI, 1978.

Moncayo, V.M. Presentación. Orlando Fals Borda, hombrehicoitea y sentipensante, en una sociología sentipensante para América Latina. Antología. Bogotá: CLACSO, 2009.

Pereira Fernandez, A. Orlando Fals Borda: la travesía romántica de la sociología en Colombia, en Crítica y Emancipación, no. 3, Buenos Aires: CLACSO, 2008.

Stefanoni, P. Álvaro García Linera: pensando Bolivia entre dos siglos, en Álvaro García Linera, La potencia plebeya. Acción colectiva e identidades indígenas, obreras y populares en Bolivia.

Antología, Bogotá: CLACSO, 2007

## 5. RECURSOS NECESARIOS

- Polycom
- Pc

## 6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
1	1	Presentación de la materia (y sus modalidades de dictado y evaluación). Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 1.
2	1	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 1.

3	2	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 2.
4	2	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 2.
5	2	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 2.
6	2	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 2.
7	3	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 3.
8	3	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 3.
9	3	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula. Evaluación (primer parcial).	Bibliografía citada en Unidad 3.
10	3	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula. Evaluación (recuperatorio de primer parcial).	Bibliografía citada en Unidad 3.
11	4	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 4.
12	4	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 4.
13	5	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 5.
14	5	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Actividades presenciales y para fuera del aula.	Bibliografía citada en Unidad 5.
15	6	Explicación acerca de la elaboración del tema para el examen final. Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Evaluación (segundo parcial).	Bibliografía citada en Unidad 6.
16	6	Clases teóricas y clases teórico-prácticas. Evaluación (recuperatorio de segundo parcial).	Bibliografía citada en Unidad 6.

## 7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

(Obligatoria)

UNIDAD 1:

1) Alexander, J. El nuevo movimiento teórico en Estudios Sociológicos. Vol. IV: N° 17. Págs.: 274-307. México. El Colegio de México-CES, Mayo-agosto, 1988.

2) Aronson, P. P. El fin de la teoría sociológica, el comienzo de la teoría social. VIII Jornadas de Sociología de la UNLP. Ensenada. Argentina, 2014. En Memoria Académica, disponible en: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab\\_eventos/ev.4648/ev.4648.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.4648/ev.4648.pdf)

3) Corcuff, Philippe. Las nuevas sociologías. Principales corrientes y debates, 1980-2010. Introducción. Págs.: 19 a 31. Buenos Aires. Siglo XXI, 2013.

- 4) Cristiano, J. L. Sobre el estatuto de la teoría sociológica de la acción. Cap. 6: Págs 1-12, Córdoba, Argentina. Pensares. CEA – UE Conicet, U. N. Córdoba, 2011.
- 5) Requena Santos, F. Hacia una perspectiva reticular de la teoría sociológica, 2000. Págs.: 133-145. España en Papers 62.

#### UNIDAD 2:

- 6) Germani, G. Política y Sociedad en una Época de Transición. De la sociedad tradicional a la sociedad de masas. Caps. 2, 3 y 5. Buenos Aires. Paidós, 1965.
- 7) Merton, R. Teoría y estructura sociales. Selección. México D.F. FCE, 1965.
- 8) Parsons, T. La sociedad. Perspectivas evolutivas y comparadas, 1974. Cap. 2 (pags: 15-49). México. Trillas.

#### UNIDAD 3:

- 9) Berger, P. y Luckmann, T. La construcción social de la realidad. Selección. Buenos Aires. Amorrortu, 2001.
- 10) Garfinkel, H. Estudios en etnometodología. Selección. Barcelona. Anthropos, 2006.
- 11) Goffman, E. La presentación de la persona en la vida cotidiana. Introducción, cap. 1 y Conclusiones Buenos Aires. Amorrortu, 1997.
- 12) Goffman, E. Internados. Ensayos sobre la situación social de los enfermos mentales. Selección. Buenos Aires. Amorrortu. Caps. 1 y 2 Buenos Aires. Amorrortu, 2001.

#### UNIDAD 4:

- 13) Adorno, T. Minima Moralia. Reflexiones desde la vida dañada. Selección de textos Madrid. Taurus, 2001.
- 14) Benjamin, W. Tesis de filosofía de la historia en Discursos interrumpidos I. Tesis VIII y IX. Buenos Aires. Taurus, 1989.
- 15) Horkheimer, M. y Adorno, T. Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos. Selección de textos. Madrid. Trotta, 1998.
- 16) Horkheimer, M. Teoría crítica. Buenos Aires: Amorrortu, 1998. Capítulo "Teoría tradicional y teoría crítica".
- 17) Habermas, J. Teoría de la Acción Comunicativa, I. Racionalidad de la acción y racionalización social. Cap. 3. Págs.: 112-146. Madrid. Taurus, 1999.
- 18) Habermas, J. Teoría de la acción comunicativa. Crítica de la razón funcionalista. Tomo II. Cap. 1. Págs.166-215. Madrid. Taurus, 1992.

#### UNIDAD 5:

- 19) Bourdieu, P. Algunas propiedades de los campos, en Sociología y cultura. México. Grijalbo, 1990.
- 20) Bourdieu, P. Espacio social y poder simbólico, en Cosas dichas. Barcelona. Gedisa, 2000.
- 21) Bourdieu, P. El sentido práctico. Libro 1, Cap. 3. Buenos Aires. Siglo XXI. 2007.
- 22) Elias, N. El proceso de civilización. Investigaciones sociogénéticas y psicogénéticas. Selección. Madrid. FCE, 1987.
- 23) Elias, N. La sociedad cortesana. Selección México. FCE, 1996.
- 24) Elias, N. Sociología fundamental. Caps. 3 y 4. Barcelona. Gedisa, 2006.
- 25) Giddens, A. La constitución de la sociedad. Bases para la teoría de la estructuración.

UNIDAD 6:

26) Argumedo, A. Los silencios y la voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento Nacional y popular. Selección. Buenos Aires. Ediciones del Pensamiento Popular, 2004.

27) Fals Borda, O. Una sociología sentipensante para América Latina. Antología. Selección Bogotá. CLACSO, 2009.

28) Fernandes, F. Desigualdad y dominación: el dilema social latinoamericano. Antología. Selección. Bogotá. CLACSO, 2008.

29) García Linera, A. La potencia plebeya. Acción colectiva e identidades indígenas, obreras y populares en Bolivia. Antología. Selección. Bogotá. CLACSO, 2007.

30) González Casanova, P. Sociología de la explotación. Selección. México. Siglo XXI, 1969.

31) González Casanova, P. De la sociología del poder a la sociología de la explotación. Pensar América Latina en el siglo XXI. Antología. Selección. Bogotá. CLACSO, 2009.

32) Marini, Ruy M. Origen y trayectoria de la sociología latinoamericana. Bogotá. CLACSO, 2008. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/s e/20100830093015/07o origen.pdf>

33) Quijano, A. Cuestiones y horizontes: de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad / descolonialidad del poder. Selección. Buenos Aires. CLACSO, 2014.

-----  
Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	

**Este programa de estudio tiene una validez de hasta tres años o hasta que otro programa lo reemplace en ese periodo**