

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:**

Debates Políticos Contemporáneos (ICSE29)

**CÓDIGO:** ICSE29**AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS:**

3 año

**FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA:**

2021-03-03

**CARRERA/S:** Licenciatura en Ciencia Política V 2,**CARÁCTER:** CUATRIMESTRAL (1ro)**TIPO:** OBLIGATORIA**NIVEL:** GRADO**MODALIDAD DEL DICTADO:** PRESENCIAL**MODALIDAD PROMOCION DIRECTA:** NO**CARGA HORARIA SEMANAL:** 5 HS**CARGA HORARIA TOTAL:** 85 HS**EQUIPO DOCENTE**

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
María Martinengo	Docente adjunta	mlmartinengo@untdf.edu.ar
DAIANA GABRIELA MACHADO	Asistente de primera	dgmachado@untdf.edu.ar

**1. FUNDAMENTACION**

La presente asignatura tiene como fundamento el propiciar un abordaje a los principales planteos teóricos que suscitaron algunos de los debates más importantes en torno a la política -y lo político y social- a lo largo del Siglo XX y los primeros años del XXI.

Los principales fenómenos políticos del Siglo XX -incluidos el nazismo y el fascismo- han provocado profundas reflexiones y, en muchos casos, grandes debates que resultan insoslayables para una debida problematización analítica de los hechos políticos contemporáneos a nosotrxs. En este sentido, términos como democracia, populismo, totalitarismo, ideología, Estado, feminismos, sujeto, individuo y poder poseen una riqueza semántica propia de una tradición de discurso que las forjó como conceptos y que, a su vez, se encuentran enriquecidos con la contribución de pensadores, académicos y militantes políticos que reflexionaron sobre dichos términos a la luz de las experiencias políticas recientes. A su vez, y al tiempo que nos encontramos transitando la segunda década del Siglo XXI, nuevos problemas se han suscitado en nuestras sociedades con alcances que, en muchos casos, aún no han sido dilucidados. En este sentido, la presente materia se propone realizar un abordaje de algunas de las corrientes de pensamiento que signaron el pensamiento político, sociológico y filosófico del siglo pasado para, en un diálogo permanente con los tiempos actuales, ahondar sobre algunas perspectivas teóricas-epistemológicas recientes, que advierten sobre los nuevos desafíos que se nos presentan, tanto a nosotros como a las próximas generaciones.

El análisis de los fenómenos políticos, como las lecturas aquí propuestas lo atestiguan, no puede realizarse prescindiendo de sus contextos sociales e históricos y, mucho menos, desentendiéndose de la tradición en la que se inscribe la praxis política occidental. Es por ello que la presente asignatura se presenta como un intento por poner en diálogo los aspectos más diversos de la vida social hasta plantearse, incluso, por el sentido y la vigencia que pueda tener en nuestros días este concepto "vida social" si consideramos, con Judith Butler (2019), que "estar vivo es estar ya conectado con la vida en sí misma, no solo con la vida que me excede, sino con

la que va más allá de mi condición humana...”

## **2. OBJETIVOS**

### **a) OBJETIVOS GENERALES**

Comprender algunas de las principales corrientes de la filosofía política contemporánea y analizar la pertinencia de las mismas en torno a las problemáticas propuestas en el presente programa.

### **b) OBJETIVOS ESPECIFICOS**

1. Conocer algunas de las principales corrientes de pensamiento de la Teoría y la Filosofía Política Contemporánea.
2. Comprender la relación que dichas corrientes de pensamiento establecen con la dimensión social, política, jurídica, económica, cultural y religiosa de las sociedades capitalistas del siglo pasado y del presente.
3. Establecer relaciones entre las propuestas formuladas en la bibliografía y la coyuntura política internacional, regional y nacional.

## **3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA**

La evaluación contemplará el grado de participación continua, a lo largo de los encuentros, en los que se tendrá en cuenta la lectura previa de los textos, la participación en clase y la capacidad de análisis para tratar los problemas propuestos. Por otra parte, y como condición para regularizar la materia, el/la estudiante deberá elaborar los trabajos prácticos que le encargarán y presentar el esquema preliminar de un Ensayo que elaborará, con posterioridad, para aprobar la materia. El esquema de este Ensayo deberá ser presentado dos semanas antes de la fecha de finalización de cursada y deberá contener: Título, Eje propuesto (los mismos se darán a conocer el primer día de clases), Resumen y una sucinta bibliografía propuesta. El examen final consistirá en la presentación del Ensayo, cuyas pautas serán comunicadas oportunamente en el transcurso de la cursada.

Aclaración: El Ensayo deberá ser enviado a los docentes de la cátedra, vía correo electrónico, diez días antes de la fecha de final al que se presentará la/el estudiante.

De acuerdo a la Resolución N° 350/14 del Reglamento General de Estudios de Pregrado y Grado de la Universidad, es requisito para aprobar la asignatura: 1) cumplir con el régimen de asistencia; 2) aprobar los trabajos prácticos; 3) presentar un resumen del ensayo final; 4) inscribirse al llamado correspondiente; presentar, con diez días de anticipación respecto a la fecha de final, el Ensayo cuya realización será de carácter individual.

Para el caso de estudiantes que rindan bajo la modalidad LIBRE, deberán realizar la entrega de un trabajo práctico y un Ensayo final. Para esto, deberán comunicar al equipo docente la intención de rendir según esta modalidad, a fin de coordinar las pautas y fechas de entrega .

## **4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA**

Modulo I. Individualidad, técnica y sociedad

La sociedad capitalista: pobreza de experiencia, mito de la Ilustración y fin de la humanidad.

Democracia y totalitarismo: Poder, soberanía y estado de excepción. La ciencia, la técnica, los cuerpos y el poder.

Modulo II. Persona, alteridad, violencias y cultura

Procesos de subjetivación y desubjetivación. Alteridad radical, apatía y empatía. La deconstrucción como método. La violencia como ethos constitutivo del ser social. Violencia, ley y

política. Reproducción social y género: el patriarcado del salario. Racismo, colonialismo interno, feminismos.

Modulo III. Tópicos en torno a las nuevas tecnologías y técnicas, el giro afectivo y las reivindicaciones actuales

La Cuarta Revolución Industrial: posibilidades técnicas e imposibilidades humanas. El mundo en la era de las imágenes técnicas. La humanidad entre el realismo capitalista y la humanidad aumentada. La Comunidad de los espectros: ¿El fin del mundo ya tuvo lugar? Interdependencia, interseccionalidad, afectos y luchas actuales: por una justicia transfeminista.

## 5. RECURSOS NECESARIOS

- Polycom
- Proyector
- Parlantes
- Pc

## 6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
1	1	Persona, personalidad, experiencia	Adorno, Benjamin
2	1	Totalitarismo, cuerpo e individuo	Arendt, Le Breton
3	1	Estado de excepción, poder soberano, democracia	Agamben, Schmitt
4	2	Patriarcado del salario, binarismo occidental, alianzas	Federici, Cixous, Butler
5	2	Mujeres, raza y clase. Aportes a los feminismos	hooks, Lorde
6	2	Colonialidad del saber, colonialismo interno	Segato, Gago
7	2	Feminismos desde Abya Yala, feminismos comunitarios	Gargallo
8	2	Estructuras elementales de la violencia. Mandato de género	Segato
9	3	Cyborg, tecnología, utopía y distopía	Haraway, Borisonik, Han
10	3	Giro afectivo, agenda emocional hegemónica	Ahmed, Wayar
11	3	La fuerza de la no violencia. Ejemplos de lucha en Argentina	Butler, Gago
12	3	Realismo capitalista, subjetividades digitales, Humanidad aumentada	Fisher, Sadin
13	3	Seguir con el problema	Haraway
14	3	Espectrología	Ludueña
15	Repaso	Últimas consideraciones en función de las demandas de lxs estudiantes	Varixs
16	Cierre	Últimas consideraciones en función de las demandas de lxs estudiantes	Varixs

## 7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

### Modulo I. Individualidad, técnica y sociedad

#### Bibliografía:

Adorno, Th., *Minima Moralia. Reflexiones desde la vida dañada*, Madrid: Taurus, 2001. Selección de textos.

Agamben, G., *Estado de excepción. Homo sacer II, 1*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2005, pp.23-83.

Arendt, H., *Los orígenes del totalitarismo*. Madrid: Alianza, 2007, pp.617-640.

Benjamin, W., *Experiencia y pobreza en Discursos interrumpidos I*, Buenos Aires: Taurus, 1989.

Le Breton, *Antropología del cuerpo y modernidad*, Buenos Aires: Nueva visión, 2002.

Introducción, Caps. 1 y 2.

Schmitt, C., *Teología Política*. Madrid: Trotta, 2009, pp.13-35.

#### Bibliografía recomendada:

Acerbi, J. *Detrás del terrorismo, la guerra y el capitalismo. La anulación de la personalidad como método de dominación post-totalitaria y su vínculo con el contexto político internacional actual*.

*Ideas. Revista de filosofía moderna y contemporánea*. CABA: RAGIF Ediciones. 2018 vol.4 n°8.

[Disponible aquí]

Acerbi, J. *Reflexiones presentes, ecos del pasado: enemigos, terror e identidad política*. *Estudios de Filosofía práctica e historia de las ideas*. Vol.21, INCIHUSA-CONICET, 2019. [Disponible aquí]

Agamben, G., *Homo sacer. El poder soberano y la nuda vida*. Valencia: Pre Textos, 1998.

Capítulo III: Potencia y derecho.

Benjamin, W., *Para una crítica de la violencia en Iluminaciones IV*, Madrid: Taurus, 2001.

Benjamin, W., *Tesis de filosofía de la historia en Discursos interrumpidos I*, Buenos Aires: Taurus, 1989.

Foucault, M., *Seguridad, territorio, población*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2006.

Clases del 8 y del 15 de marzo de 1978.

Marcuse, H., *El hombre unidimensional. Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*, Barcelona: Planeta-Agostini, 1985, pp.19-48.

Muchnik, D., y Garvie, A. *El derrumbe del humanismo. Guerra, maldad y violencia en los tiempos modernos*, Buenos Aires: Edhasa, 2006.

### Modulo II. Persona, alteridad, violencias y cultura

#### Bibliografía:

Butler, Butler, J. *Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea*. Bogotá: Paidós, 2017.

Cixous, H. *La joven nacida, La risa de la medusa. Ensayos sobre la escritura*. Barcelona:

Anthropos, 1995.

Gargallo, F. *Feminismos desde Abya Yala. Ideas y proposiciones de las mujeres de 697 pueblos de nuestra américa*. México D.F: Corte y Confección, 2014. Introducción y Capítulo III.

Gago, V. *Contra el colonialismo interno, Entrevista a Silvia Rivera Cusicanqui*. *Revista Anfibia*

(14/08/2015). Disponible en: [https://www.revistaanfibia.com/contra-el-colonialismo-interno/hooks\\_bell](https://www.revistaanfibia.com/contra-el-colonialismo-interno/hooks_bell), Mujeres negras, dar forma a la teoría feminista, en Otras inapropiables, Feminismos desde las fronteras, Madrid: Traficantes de sueños, 2004.

Federici, S., El patriarcado del salario, Críticas feministas al marxismo, Madrid: Traficantes de sueños, 2018.

Lorde, La hermana, la extranjera. Madrid: Horas y horas, la editorial, 2004. Selección de ensayos.

Segato, R. La estructura de género y el mandato de violación en Las estructuras elementales de la violencia. Quilmes: Universidad Nacional de Quilmes, 2003.

Segato, R. La crítica de la colonialidad en 8 ensayos y una antropología por demanda. Buenos Aires: Prometeo, 2015.

#### Bibliografía recomendada:

Butler, Judith. Vida precaria. El poder del duelo y la violencia. Buenos Aires: Paidós, 2006. Selección.

Butler, J. Marcos de guerra. Las vidas lloradas. Buenos Aires: Paidós, 2010.

hooks, bell y otros. Otras inapropiables, Feminismos desde las fronteras, Madrid: Traficantes de sueños, 2004.

Davis, A. Mujeres, raza y clase, Madrid: Random house, 2004.

Flusser, V. El universo de las imágenes técnicas. Buenos Aires: Caja Negra, 2017.

Zizek, S. Sobre la violencia. Seis reflexiones marginales. Buenos Aires: Paidós, 2013.

Modulo III. Tópicos en torno a las nuevas tecnologías y técnicas, el giro afectivo y las reivindicaciones actuales

#### Bibliografía:

Ahmed, Sara, La política cultural de las emociones, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2018.

Borisonik, H. "Nuevos avances en te(cn)ología" en Nombres. Revista de filosofía, Año XXVII, Nro.31, 2018, Córdoba, pp.121-139.

Butler, Judith. La fuerza de la no violencia, Buenos Aires: Paidós: 2020.

Fisher, M. Realismo capitalista. Buenos Aires: Caja Negra, 2016.

Gago, V. La potencia feminista o el deseo de cambiarlo todo, Buenos Aires, Tinta limón,

Haraway, D. Manifiesto para cyborgs. Ciencia, tecnología y feminismo socialista a finales del siglo XX. Madrid: Puente Aéreo, 2016. Selección.

Haraway, D., Seguir con el problema, Generar parentesco en el Chthuluceno, Bilbao: Consonni, 2019

Han, B-C. Psicopolítica. Buenos Aires: Herder, 2016.

Ludueña, F. Arcana Imperii. Tratado metafísico-político. La comunidad de los espectros III. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores, 2018. Selección.

Sadin, E. La humanidad aumentada. Buenos Aires: Caja Negra, 2018.

Wayar, M., Travesti. Una teoría lo suficientemente buena. Buenos Aires: Muchas nueces, 2019.

Wayar, M., Diccionario de la T a la T, Buenos Aires: Paidós, 2021.

#### Bibliografía recomendada:

Hester, H. Xenofeminismo. Tecnologías de género y políticas de reproducción. Caja Negra, 2018.

Hilbert, M. «Obama y Trump usaron Big Data para lavar cerebros», disponible en

<http://www.theclinic.cl/2017/01/19/martin-hilbert-experto-redes-digitales-obama-trump-usaron-big-data-lavar-cerebros/>

Steyerl, H. Los condenados de la pantalla. Buenos Aires: Caja Negra, 2018. Selección de textos.

Williams, A. y Srnicek, N. "Manifiesto por una política aceleracionista". Traducido de la edición original y disponible en el siguiente link

-----  
Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	

**Este programa de estudio tiene una validez de hasta tres años o hasta que otro programa lo reemplace en ese periodo**