

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
Fundamentos de Ciencia Política (ICSE2)**CÓDIGO:** ICSE2
AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS:
1 año
FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA:
2022-06-28
CARRERA/S: Licenciatura en Sociología Versión 5,
Licenciatura en Economía V6, Licenciatura en
Ciencia Política V 2,**CARÁCTER:** CUATRIMESTRAL (2do)
TIPO: OBLIGATORIA
NIVEL: GRADO
MODALIDAD DEL DICTADO: PRESENCIAL
MODALIDAD PROMOCION DIRECTA: NO
CARGA HORARIA SEMANAL: 5 HS
CARGA HORARIA TOTAL: 85 HS**EQUIPO DOCENTE**

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
JULIO LEANDRO RISSO	Adjunto (a cargo)	jlrisso@untdf.edu.ar
LUCAS EZEQUIEL MATEO GUARDIA	Adjunto	leguardia@untdf.edu.ar
SANTIAGO VENTURINI	Asistente principal	sventurini@untdf.edu.ar
JULIO DAMIAN NOCHETTI	Asistente de primera	jdnchetti@untdf.edu.ar

1. FUNDAMENTACION

La asignatura Fundamentos de Ciencia Política tiene como propósito fundamental presentar a los/las/lxs estudiantes problemáticas, conceptos y reflexiones que, desde los aportes antiguos del pensamiento político hasta las de la actualidad, han contribuido con la configuración del campo disciplinar de la Ciencia Política.

Considerando que toda lectura se produce desde el presente y, como tal, al hallarse situada espacio-temporalmente se encuentra también atravesada por preocupaciones sociopolíticas coyunturales, con el dictado de la materia se busca incentivar reflexiones y discusiones que, ubicando en un plano de centralidad a "lo político" y poniendo en relación permanente a las categorías trabajadas con la realidad, contribuyan tanto con el reconocimiento de los temas y problemas de la disciplina como así también con la progresiva articulación de una visión crítica y situada (temporal y espacialmente) con respecto a los mismos.

En este sentido, los contenidos del presente programa se organizan conforme a cuatro módulos que funcionan, a la vez, como instancias integradas cuyas cuestiones y enfoques serán puestos en relación permanente.

Retomando los principales aportes del pensamiento clásico (desde los primeros pensadores de la política hasta las conceptualizaciones renacentistas) el Módulo I presenta conceptos e interrogantes que nutrieron el pensamiento política occidental y, habiendo sido fundamentales en la consolidación de la disciplina, hoy continúan siendo fecundos no sólo para pensar la realidad

política sino también para replantear los cimientos, límites y potencialidades de su conocimiento. La segunda instancia (Módulo II) se focaliza en contribuciones contemporáneas acerca de las nociones de "política", "poder" y "violencia". En la misma, se presentan distintos enfoques que, inscriptos en diferentes tradiciones discursivas, retoman y tensionan diferentes cuestiones de la filosofía clásica (trabajadas en el módulo anterior) ofreciendo diversos y encontrados marcos de inteligibilidad sobre las relaciones de poder. De este modo, y a partir de las tres categorías que dan nombre a este módulo, se presenta y se busca motivar la producción de un pensamiento político crítico y situado.

Partiendo del análisis de los orígenes y desarrollo del concepto moderno de Estado, en el Módulo III se abordan las perspectivas teórico-políticas más destacadas sobre el Estado que, inscriptas en la separación moderna entre "lo político" y "lo social", permitan comprender procesos y dinámicas por los que se desplegaron específicas formas de organización y dominación sociopolíticas en occidente. En este sentido, se ofrecen también herramientas conceptuales para pensar, particularmente, la formación del Estado Nación en Argentina.

Finalmente, revisando diversas perspectivas y preocupaciones en torno a la noción moderna de democracia, el Módulo IV actualiza la pregunta por los fundamentos y alcances de la "voluntad popular" desde enfoques que, al respecto, pone en tensión los conceptos de "representación" e "igualdad".

Si bien cada uno de dichos Módulos constituye una instancia reflexiva particular que anuda específicas problemáticas, las preguntas en torno a las relaciones de "poder" y las formas de la "democracia" los atraviesa transversalmente. Con ello no sólo se busca hacer visible las diversas lógicas y supuestos de los textos trabajados sino, también, la actualidad e (im)pertinencia de los interrogantes y respuestas por ellos implicados.

En este sentido, distanciados de perspectivas politológicas que pretenden aislar al estudio de los procesos políticos del resto de las reflexiones sociales, en este espacio el abordaje de los conceptos fundamentales de la Ciencia Política busca proponer la construcción de pensamiento crítico invitando a la articulación de perspectivas siempre abiertas a nutrirse de intercambios transdisciplinarios.

2. OBJETIVOS

a) OBJETIVOS GENERALES

- Conocer y reflexionar críticamente sobre perspectivas y conceptos fundamentales en la construcción del conocimiento político.
- Identificar tradiciones de discurso y modos de problematización de lo político que permitan comprender a la Ciencia Política como un campo (abierto y dinámico) de reflexiones y disputas en torno a los sentidos de la realidad, los fundamentos del orden social y los límites y alcances de la acción política.

b) OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Adquirir conceptos que den cuenta de los problemas fundamentales sobre los cuales gira la problemática política.
- Incentivar la autonomía de pensamiento y posicionamientos críticos a partir de la argumentación.
- Vincular los contenidos de la materia con enfoques provenientes de otras especialidades de las Ciencias Sociales.
- Recuperar métodos, categorías y técnicas que pueden ofrecer potencialidades heurísticas para la reflexión política.

3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA

La carga horaria contemplada para el dictado de la asignatura es de cinco (5) horas semanales. Los encuentros se realizarán bajo la modalidad de clases teóricas y prácticas. En las clases teóricas se irán planteando y elaborando los problemas básicos de la materia. Se promoverá el diálogo, la participación en clase y la confrontación de ideas, orientándose y coordinándose, de forma individual y grupal, el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En las clases prácticas se analizarán las lecturas obligatorias mencionadas en el programa. Las actividades propuestas girarán en torno a la elaboración de trabajos escritos y exposiciones, teniendo en cuenta el trabajo personal de los/las/lxs estudiantes.

Serán objetivos generales de los trabajos prácticos tanto la lectura previa de los textos indicados como así también la elaboración y formulación, clara y precisa, de cuestiones, hipótesis y posicionamientos teóricos, su correcta expresión oral y escrita.

La bibliografía principal propuesta por este programa no es ni exclusiva ni excluyente, quedando sujeta al desarrollo de las actividades previstas. Del mismo modo, se propone una bibliografía complementaria que, en función de los intereses y la dinámica de las clases, puede sufrir modificaciones o nuevas incorporaciones.

Se espera que los/las/lxs estudiantes puedan identificar los principales conceptos y problemáticas disciplinares, estableciendo relaciones y reconociendo enfoques y tradiciones discursivas. Que, mediante la lectura atenta de la bibliografía propuesta como así también de la discusión y aportes producidos (de modo oral y escrito) logren articular y argumentar posicionamientos propios en torno a las cuestiones trabajadas.

Serán criterios de evaluación la capacidad de elaboración, reflexión y crítica como así también las intervenciones, aportes, confrontación y evolución oral y escrita, individual y grupal, realizadas durante el cursado.

El presente programa se ajusta a la Resolución (RO) N° 350/2014 Reglamento General de Estudios de Pregrado y Grado. En este sentido, para regularizar la materia y pasar al examen final los/las/lxs estudiantes deberán cumplir con el régimen de asistencias, realizar los trabajos prácticos pautados (en sus diferentes modalidades) y aprobar dos (2) de tres (3) instancias de evaluación parcial.

La primera y segunda instancia de evaluación parcial serán de carácter obligatorio. Se prevé que la primera evaluación parcial consista en un trabajo escrito, grupal y presencial, correspondiente a los contenidos del Módulo I; que la segunda evaluación parcial implique un trabajo escrito, individual y domiciliario relativo a los contenidos de los Módulos II y III; y que, para quienes solo hayan aprobado una de las instancias anteriores, la tercera evaluación parcial consista en un coloquio oral (individual o en grupos de dos) sobre los contenidos del Módulo IV. Si bien se respetarán esas tres instancias (siendo las dos primeras obligatorias), las modalidades de examen pueden modificarse o alternarse en función de los requerimientos de la cursada.

En los casos en que fuera necesario, los/las/lxs estudiantes contarán con una instancia de recuperación por cada evaluación parcial.

De acuerdo con la condición del/la/lx estudiante, los requisitos para aprobar la asignatura son:

- **CONDICIÓN REGULAR:** inscribirse en el turno de examen respectivo y aprobar el examen final, de carácter oral, en el que se realizarán preguntas sobre el programa de la materia. Para ello es imprescindible la lectura y conocimiento de toda la bibliografía trabajada a lo largo de la cursada. En esta instancia, será optativa la presentación un tema sobre los contenidos de la asignatura a fin de dar inicio al examen.

- **CONDICIÓN LIBRE:** inscribirse en el turno de examen respectivo y superar dos (2) instancias de evaluación realizadas en base al programa vigente al momento del examen, a saber:

i) Examen escrito eliminatorio: se deberán responder con claridad preguntas sobre el programa vigente de la materia (es imprescindible la lectura y conocimiento de toda la bibliografía del mismo).

ii) Examen oral: se deberán responder preguntas sobre el programa vigente. En esta instancia –al igual que bajo la condición regular– será optativa la presentación de un tema para dar inicio al

examen oral.

4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

MÓDULO I: "El pensamiento político"

La política como forma de disputar y organizar lo social. Formas arcaicas y clásicas del pensamiento político occidental. Los primeros pensadores de la política. Política y democracia: la ciudadanía entre lo público y lo privado. El surgimiento del arte político. El Renacimiento: Ciencia y método. Reflexiones contemporáneas sobre la Ciencia Política.

MÓDULO II: "Política, poder y violencia"

La conceptualización de la política en disputa. La política como espacio de acción, pluralidad y consenso y la política como dimensión de poder, conflicto y antagonismo. Reflexiones sobre el poder y la violencia. Aportes desde el pensamiento decolonial: la colonialidad del poder y la violencia de la colonialidad.

MÓDULO III: "El Estado moderno"

El nacimiento moderno del concepto "Estado". La separación entre "lo político" y "lo social". Perspectivas teóricas y conceptualizaciones sobre el Estado. Las dificultades implicadas en el estudio de "lo estatal". El Estado y la Nación. Reflexiones sobre el Estado Nación y su formación en América Latina y Argentina.

MÓDULO IV: "Democracia, representación e igualdad"

Las democracias modernas en perspectiva. Soberanía popular y representación política. Democracia y principio de igualdad. Tensiones conceptuales contemporáneas en torno a la representación y la igualdad.

5. RECURSOS NECESARIOS

- Polycom
- Proyector
- Pc
- - Moodle (<https://moodle.untdf.edu.ar/>) Nota: Los Recursos Indicados No Serán Necesarios Para Ser Utilizado Durante Todas Las Clases Sino Solo En Ocasiones Particulares.

6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
Semana 1	Introducción al programa de la materia / Módulo I	Presentación de la materia y trabajo con conocimientos previos.	Programa de la materia.
Semana 2	Módulo I	El pensamiento político.	Aristóteles.
Semana 3	Módulo I	El pensamiento político.	Platón.
Semana 4	Módulo I	El pensamiento político.	Maquiavelo.
Semana 5	Módulo I / Módulo II	El pensamiento político. Síntesis de contenidos. / Introducción Módulo II: Política, poder y violencia.	Pinto; Cansino.
Semana 6	Módulo I / Módulo II	Síntesis de contenidos Módulo I / Módulo II: Política, poder y violencia.	Evaluación Módulo I. / Arendt.
Semana 7	Módulo II	Política, poder y violencia.	Schmitt.

Semana 8	Módulo II	Política, poder y violencia.	Quijano.
Semana 9	Módulo III	El Estado moderno.	Hobbes.
Semana 10	Módulo III	El Estado moderno.	Weber.
Semana 11	Módulo III	El Estado moderno. / Entrega de consingas para la realización de la segunda evaluación parcial.	Marx y Engels; Gramsci.
Semana 12	Módulo III	El Estado moderno.	Oszlak. Segunda evaluación parcial.
Semana 13	Módulo IV	Democracia, representación e igualdad	Abal Medina; Schumpeter
Semana 14	Módulo IV	Democracia, representación e igualdad	Schumpeter; Rancière
Semana 15	Módulo IV	Democracia, representación e igualdad. Síntesis de contenidos.	Rancière. Tercera evaluación parcial.
Semana 16	Módulos I, II, III y IV.	Clases de cierre de la cursada.	Semana de síntesis de contenidos.

7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL DEL MÓDULO I:

- Aristóteles (1992). Política. Madrid: Gredos. [Selección]
- Cansino, César (2007). "Adiós a la ciencia política. Crónica de una muerte anunciada" en Temas y Debates, Nº 14, pp. 13-29
- Maquiavelo, Nicolás (2000). El Príncipe. España: Alba [Selección]
- Maquiavelo, Nicolás (2011). Discursos sobre la primera década de Tito Livio, Madrid: Gredos [Selección]
- Pinto, Julio (1997). Introducción a la Ciencia Política. Argentina: Eudeba [Selección]
- Platón (1988). El político. Madrid: Gredos. [Selección]

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL MÓDULO I:

- Abal Medina, J. (2010). Manual de ciencia política. Buenos Aires: Eudeba [Selección]
- Gallego, J (2003). "La asamblea ateniense: debate y decisión" en La democracia en tiempos de tragedia. Asamblea ateniense y subjetividad política. Buenos Aires: Mino y Dávila Editores.
- Pipkin, D. (2000). "Claves históricas para leer a Maquiavelo" en Várnagy, T. (comp.) Fortuna y Virtud en la república democrática. Ensayos sobre Maquiavelo, Buenos Aires: CLACSO, 2000.
- Wolin, S. (1993). Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental. Buenos Aires: Amorrortu [Selección]

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL DEL MÓDULO II:

- Arendt, Hannah. (2005). Sobre la violencia, Madrid: Alianza [Selección]
- Quijano, Aníbal (2005). "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina", en Lander, E. (Comp.) La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas, Buenos Aires: CLACSO.

- Schmitt, Carl (1984). El concepto de lo político. Teoría del partisano. Notas complementarias al concepto de lo político. Buenos Aires: Folios [Selección]
- Segato, Rita (2013). "Ejes argumentales de la perspectiva de la Colonialidad del Poder" en La crítica de la colonialidad en ocho ensayos y una antropología por demanda. Ciudad Autónomas de Buenos Aires: Prometeo Libros. [Selección]

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL MÓDULO II:

- Arendt, H. (1997). ¿Qué es la política?, Barcelona: Paidós [Selección]
- Arendt, H. (2005). La Condición Humana. Barcelona: Paidós [Selección]
- Mignolo, W. (2007). La idea de América Latina, Barcelona: Gedisa, S.A. [Selección]
- Mouffe, C. (2007). En torno a lo político, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económico [Selección]

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL DEL MÓDULO III:

- Gramsci, Antonio (1984). Notas sobre Maquiavelo sobre la política y sobre el Estado moderno. Bs. As.: Nueva Visión [Selección]
- Hobbes, Thomas (2011). El leviatán, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica [Selección]
- Marx, Karl y Friedrich Engels (2000). El manifiesto comunista. Madrid: Alba [Selección]
- Oszlak, Oscar (1982). "Reflexiones sobre la formación del estado y la construcción de la sociedad argentina", en Desarrollo Económico Revista de Ciencias Sociales, Vol. XXI, Buenos Aires.
- Weber, Max (2002). Economía y Sociedad. 2ª ed. Madrid: Fondo de Cultura Económica [Selección]

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL MÓDULO III:

- Anderson, B. (1993). Comunidades imaginadas. México: Fondo de Cultura Económica [Selección]
- Quijano, A. (1997). "Estado-nación, ciudadanía y democracia: cuestiones abiertas" en González, H. y H. Schmidt. Democracia para una nueva sociedad (Modelo para armar). Caracas: Nueva Sociedad, pp. 139- 152.
- Risso, J. L. (2018). "Del monstruo a la máscara. Notas acerca del 'Estado Nación'. En Acerbi, J. (Comp.) Diez conceptos (no tan) básicos de ciencias sociales. Ushuaia: Ediciones UNTDF, 61-88 pp.
- Skinner, Q. (2003). El nacimiento del estado. Buenos Aires: Gorla [Selección]
- Wolin, S. (1993). "Lo político y lo social" en Política y perspectiva. Continuidad y cambio en el pensamiento político occidental. Buenos Aires: Amorrortu.

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL DEL MÓDULO IV:

- Abal Medina, Juan M. (2010). Manual de ciencia política. Buenos Aires: Eudeba [Selección]
- Rancière, Jacques (2010). El desacuerdo. política y filosofía, Buenos Aires: Nueva Visión [Selección]
- Schumpeter, Joseph (1984). Capitalismo, Socialismo y Democracia. Barcelona: ediciones Folio [Selección]

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL MÓDULO IV:

- Laclau, E. (2013) "Representación y Movimientos Sociales" en Revista www.izquierdas.cl, N°15, 214-223
- Fernández-Savater, A. (2007). "Reportaje: Jacques Rancière . «La democracia es el poder de cualquiera»", en https://elpais.com/diario/2007/02/03/babelia/1170461828_850215.html
- Fernández-Savater, A. (2015). "« ¿No nos representan? » Discusión entre Jacques Rancière y Ernesto Laclau sobre Estado y democracia", en http://www.eldiario.es/interferencias/democraciarepresentacion-LaclauRanciere_6_385721454.html

Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	

Este programa de estudio tiene una validez de hasta tres años o hasta que otro programa lo reemplace en ese periodo