

INSTITUTO DE LA EDUCACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO

Año: 2023



Universidad Nacional de Tierra del Fuego,
Antártida e Islas del Atlántico Sur.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
Ciencias Sociales (IEC025)

CÓDIGO: IEC025
AÑO DE UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS:
1 año
FECHA ULTIMA REVISIÓN DE LA ASIGNATURA:
2023-08-16
CARRERA/S: Licenciatura en Educación Primaria -
CCC,

CARÁCTER: CUATRIMESTRAL (1ro)
TIPO: OBLIGATORIA
NIVEL: GRADO
MODALIDAD DEL DICTADO: PRESENCIAL
MODALIDAD PROMOCION DIRECTA: SI
CARGA HORARIA SEMANAL: 5 HS
CARGA HORARIA TOTAL: 80 HS

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellido	Cargo	e-mail
Julian Ghisio	Docente Adjunto	jmghisio@untdf.edu.ar
Mónica Angel	JTP	mangel@untdf.edu.ar

1. FUNDAMENTACION

Ciencias Sociales es una asignatura del primer año de la Licenciatura en Educación Primaria (Ciclo de Complementación Curricular) del Instituto de Educación y Conocimiento (IEC) de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego (UNTDF). Con el presente programa de estudio pretendemos aproximarnos al conocimiento de las disciplinas científicas cuyo objeto de estudio es la realidad y en particular de las actividades, interacción y comportamiento de los seres humanos en sociedad. Es por ello, que se nos plantea aquí pensar en a las Ciencias Sociales como el conjunto de conocimientos que hombres y mujeres han construido para comprender y explicar la vida social en sus múltiples dimensiones y relaciones a lo largo del tiempo y en distintos contextos. En los últimos tiempos esa vida social se ha trastocado enormemente y nos sorprende con una transformación a escala planetaria, transformación que los estudiosos han denominado globalización. Esta transformación social, económica que adopta modos singulares de manifestarse, exige que la comunidad científica realice nuevos abordajes y perspectivas para estudiar los cambios operados.

Desde este campo de conocimiento social, se propone crear un espacio de discusión donde los/as estudiantes incorporen y discutan los principales conceptos que conforman el corpus de las Ciencias Sociales desde una visión crítica. Esto es, entender al objeto de las disciplinas como el producto de las relaciones sociales materiales, productivas, culturales y simbólicas que una sociedad crea y recrea. Este desafío implica la necesidad de construir una mirada que, centrada en lo espacial-temporal, incorpore varios ejes de análisis: social, histórico, económico, político, cultural.

Para el abordaje de la dimensión espacial la propuesta está basada en un enfoque crítico, renovado que propone la resignificación de la disciplina geográfica, teniendo presente el paradigma de la Geografía Crítica, la cual brinda valiosos aportes al estudio de la dimensión espacial de la realidad social combinando sus planteos con otras perspectivas.

Los espacios geográficos pueden ser definidos por aspectos físicos como la topografía, el clima, la hidrografía y la flora y fauna, pero también incluyen aspectos humanos como las ciudades, las

carreteras y los edificios. La interacción entre estos elementos y las sociedades que habitan en ellos puede generar cambios significativos en la estructura social y económica de una región. El estudio de las sociedades y los espacios geográficos es fundamental para entender la evolución humana y la manera en que las sociedades se adaptan y se transforman a lo largo del tiempo. Junto a los/as estudiantes se reflexionará la relación entre las sociedades y los espacios geográficos, enfocándonos en cómo los cambios en el espacio pueden influir en el desarrollo y bienestar de las sociedades.

Así mismo las actividades productivas y como a partir de las distintas actividades productivas van generando un determinado espacio geográfico, a la vez esas actividades productivas van modificando el espacio geográfico de manera dinámica y cambiante. Desde la geografía crítica, los conceptos de espacio y espacialidad ocupan una posición central. Aún sin un significado unívoco, desde esta corriente el espacio está indisolublemente ligado a la organización y el funcionamiento de la sociedad, en particular a los procesos de producción y de reproducción social. En los últimos años ha cobrado cuerpo un debate creciente acerca de la naturaleza de las relaciones entre sociedad, espacio y tiempo. Es así como algunos geógrafos han desarrollado una perspectiva según la cual el espacio es una instancia de la totalidad social, en el mismo nivel y con la misma jerarquía que las demás (Santos, 1996). Según esta perspectiva el espacio participa como condicionante de los procesos sociales al mismo tiempo que como su producto, en una secuencia de opuestos como productor producido, subordinante-subordinado, presupuesto-concreción (Hiernaux y Lindón, 1993).

La realidad social cuenta con la dimensión histórica, la cual se desarrolla en el tiempo. Esto implica que los distintos fenómenos protagonizados por los seres humanos generan cambios de época y también continuidades. Es a través de la explicitación y análisis de los fenómenos sociales que se modifican o persisten, que se construyen nociones temporales cada vez más complejas.

El tiempo histórico es, fundamentalmente, el resultado de una relación dialéctica entre pasado, presente y futuro que da sentido a los cambios y a las continuidades. Por ello, su enseñanza debe establecer una relación entre pasado, presente y futuro a fin de desarrollar en lxs estudiantes la capacidad de percibir y comprender la dimensión histórica de la realidad (Pagès, 1989)

De ahí que el tiempo histórico involucre una comprensión profunda de los procesos que vivieron, viven y vivirán las personas (Velasco, 2012). De esta manera puede desarrollarse la temporalidad, la comprensión del cambio y de la continuidad y la construcción de la conciencia histórica. Como sostiene Carles Pinto (2020) para trabajar la temporalidad es necesario enfatizar algunas categorías temporales que favorezcan las coordinaciones y relaciones entre los diferentes cambios. Entre estas destacan las duraciones (corta, media y larga), la cronología (como instrumento de medición y referencia en el tiempo) y la periodización (identifica las divisiones que se han utilizado para definir las etapas del pasado)

2. OBJETIVOS

a) OBJETIVOS GENERALES

Conocer categorías conceptuales propias de las Ciencias Sociales que permiten explicar la complejidad de las relaciones sociales tanto del pasado como del presente.

b) OBJETIVOS ESPECIFICOS

Propiciar miradas complejas, multidimensionales, multireferenciadas de la realidad social y del conocimiento social.

Identificar las diferentes miradas que se construyen sobre el conocimiento científico en el campo de las Ciencias Sociales desde perspectivas críticas, decoloniales del Sur y feministas en un contexto latinoamericano.

Comprender las problemáticas comunes del campo de las Ciencias Sociales, a partir de la

especificidad de los diversos saberes que lo componen y el diálogo interdisciplinario. Desarrollar capacidades para el estudio riguroso, la comprensión de textos, el análisis crítico y la utilización de diversas técnicas metodológicas para el abordaje del objeto de las Ciencias Sociales

3. CONDICIONES DE REGULARIDAD Y APROBACION DE LA ASIGNATURA

Promoción sin examen final.

Los requerimientos para la acreditación por el régimen de promoción sin examen son:

- a) Cumplir con el 80 % de las actividades teórico-prácticas de las clases semanales.
- b) Aprobar 2 (dos) instancias de evaluación escritas. Ambos exámenes tendrán su correspondiente instancia de recuperación en aquellos casos en que la no entrega del examen sean debidamente justificadas.
- c) Obtener un promedio mayor o igual a 7 (siete)

El alumno que no cumpliera con estos requerimientos podrá acceder al régimen de acreditación con examen final o rendir examen en calidad de libre.

Acreditación con examen final

Los requerimientos para la acreditación con examen final son:

- a) Cumplir el 70 % de las actividades teórico-prácticas de las clases semanales.
- b) Aprobar 2 (dos) instancias de evaluación escritas. Ambos exámenes tendrán su correspondiente instancia de recuperación en aquellos casos en que la no entrega del examen sean debidamente justificadas.
- c) Obtener un promedio mayor o igual a 4 (cuatro) puntos.

Examen libre

Las condiciones para la acreditación son las fijadas en el Reglamento de Alumnos vigente con una instancia escrita y una oral. Se recomienda al estudiante que opte por esta alternativa establecer contactos con el/la docente a fin de recibir las orientaciones necesarias para la preparación del examen.

Criterios para la evaluación

* Vinculación/pertinencia del desarrollo del contenido del trabajo con lo propuesto en las pautas de evaluación.

* Entrega en tiempo y forma de los trabajos grupales e individuales requeridos.

* Organización del trabajo

Las condiciones de regularidad y aprobación de esta asignatura están sujetas al Reglamento General de Estudios de Pregrado y Grado aprobado bajo Resolución N° 350/14 de la UNTDF.

4. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Contenidos mínimos según Resolución CS N° 27/2021

Las sociedades y los espacios geográficos. El ambiente y la organización del territorio. La complejidad de los procesos sociales en los espacios geográficos y su dimensión histórica. Las sociedades a través del tiempo. Los cambios y continuidades de las sociedades a través del tiempo. Las actividades humanas y la organización social. La reflexión ética, la construcción de identidades y la participación democrática.

CONTENIDOS

Eje I: Sociedad y Espacios Geográficos.

Corrientes geográficas. Geografía crítica. Relación Sociedad y Espacios geográficos. El impacto de la realidad virtual en la Cibergeografía, tiempos y espacios múltiples. Distintos modos de

interpretar el territorio. Relaciones con la política, el poder, lo simbólico, la cultura. Espacios rurales. Las perspectivas de los distintos actores sociales en el contexto del mundo globalizado. Impacto ambiental. Transformaciones y nuevos actores sociales y productivos en el ámbito rural. El espacio urbano, la posibilidad de acceso a la vivienda, infraestructura, nodos de transporte. Impacto ambiental. Movimientos Sociales Contemporáneos. Los rasgos materiales de la cultura en las transformaciones del paisaje desde la Geografía Cultural. Una perspectiva micro-geográfica. ¿Moda o Geografía Crítica?.

Eje II: Complejidad de los procesos socio-culturales en la etapa de Globalización
Epistemologías sociales y culturales decoloniales, invisibilidad de la alteridad Modernidad - Posmodernidad. Diversidad Cultural en Argentina, Prejuicios y Estereotipos. Pervivencias de la Modernidad en la región Las políticas estatales en la construcción de identidades y subjetividad, en un contexto de globalización. Racismo y mestizaje, como negación de las diferencias culturales. La globalización y la construcción de otras subjetividades. El Estado y el metarrelato del ser nacional, subjetividad, negación e identidad. Pueblos Originarios en la Patagonia Austral – TDF. El hombre americano en la larga duración. Poblamiento americano. Reemergencias de los Pueblos Originarios. Pueblos originarios en Latinoamérica. Características de colonialismo, reservas, identidades, genocidio. Permanencias y continuidades.

Eje III: Procesos históricos, cambios y permanencias.
Introducción a la Historia. Relación pasado presente. Tiempo histórico. Diacronía, Sincronía y Simultaneidad. Relación entre Historia y Memoria. Historia Oral. La sociedad americana en la larga duración. Reemergencias de los Pueblos Originarios. Pueblos originarios en Latinoamérica. Hegemonía y contrahegemonía. Características de colonialismo, reservas, identidades, genocidio. Cambios y continuidades. Estado, democracia y ciudadanía. Las tensiones de la democracia frente al mercado, el papel de la sociedad civil en el reclamo frente la ciudadanía plena y los derechos. Epistemologías Feminista desde el sur.

5. RECURSOS NECESARIOS

- Proyector
- Parlantes
- Pc
- Conectividad.

6. PROGRAMACIÓN SEMANAL

Semana	Unidad / Módulo	Descripción	Bibliografía
1	1	Presentación y lógica de organización de la materia. Corrientes geográficas. Geografía crítica.	Aché Aché, Daniel (2010) La síntesis en geografía. Terra (online). Vol.26, n.40 (citado 2023-08-12) pp.71-98. Disponible en: t&pid=S1012-

2	1	Relación Sociedad y Espacios geográficos. El impacto de la realidad virtual en la Cibergeografía, tiempos y espacios múltiples. Distintos modos de interpretar el territorio. Relaciones con la política, el poder, lo simbólico, la cultura.	Capasso, V. (2016) Espacio social; Aportes para una definición del concepto y su posible relación con el arte. XIV Seminario de História da Cidade e do Urbanismo. En: http://www.bibhuma.fahce.unlp.edu.ar Sosa Velásquez, M. (2012) ¿Cómo entender el territorio? Ed. Belinda Ramos Muñoz. Guatemala. N° 4, Universidad Rafael Landívar.
3	1	Espacios rurales. Las perspectivas de los distintos actores sociales en el contexto del mundo globalizado. Impacto ambiental. Transformaciones y nuevos actores sociales y productivos en el ámbito rural.	Romero, J y Farinós Dasi, J. (2004) Los territorios rurales en el cambio de siglo. En J. Romero (coord) Geografía Humana. Procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado. Barcelona: Ariel, 2004.
4	1	El espacio urbano, la posibilidad de acceso a la vivienda, infraestructura, nodos de transporte. Impacto ambiental. Movimientos Sociales Contemporáneos.	Lindón, A. (2020) Invirtiendo el punto de vista: las geografías urbanas holográficas del sujeto habitante. En A. Lindón y D. Hiernaux. Los giros de la geografía humana, desafíos y horizontes, Barcelona: Anthropodos. Pp. 175.200.
5	1	Los rasgos materiales de la cultura en las transformaciones del paisaje desde la Geografía Cultural. Una perspectiva micro geográfica. ¿Moda o Geografía Crítica?	Rovira, N. B., Herrera, L. M. G., i Mas, A. A., & Solla, X. M. S. (2004). Del postmodernismo a las nuevas geografías culturales (mesa redonda del XVIII Congreso de la AGE. Bellaterra, 26 de septiembre de 2003). Treballs de la Societat Catalana de Geografia, 141-158. Shmite, S. M., & Nin, M. C. (2006). Geografía cultural: un recorrido teórico a través del diálogo de autores contemporáneos.
6	1	1° Parcial Epistemologías sociales y culturales decoloniales, invisibilidad de la alteridad.	De Sousa Santos, B. (2011). Epistemologías del sur. Utopía y praxis latinoamericana, 16(54), 17-39. Walsh, C. (2007). ¿ Son posibles unas ciencias sociales/culturales otras? Reflexiones en torno a las epistemologías decoloniales. Nómadas (Col), (26), 102-113.

7	2	Modernidad - Posmodernidad. Diversidad Cultural en Argentina, Prejuicios y Estereotipos. Pervivencias de la Modernidad en la región.	Karasik, G., & Grimson, A. (2017). Estudios sobre diversidad cultural en la Argentina contemporánea. Estudios sobre diversidad cultural en la Argentina contemporánea, 1-202. Rodríguez, E. M. (2007). Una aproximación a los conceptos: Paradigma, modernidad y postmodernidad. Educare, 11(1).
8	2	Las políticas estatales en la construcción de identidades y subjetividad, en un contexto de globalización. Racismo y mestizaje, como negación de las diferencias culturales. La globalización y la construcción de otras subjetividades	García, M. (2010) ¿El racismo metamorfoseado? Acerca de los cambios recientes en torno a la negritud en la Argentina actual. Revista Kula. Antropólogos del Atlántico Sur. Revista de Antropología y Ciencias Sociales, N° 2, pp. 76-88. Buenos Aires. Segato, R (1999) Identidades políticas y alteridades históricas. Publicado Nueva Sociedad 178. Pp. 104 -175.
9	2	El Estado y el metarrelato del ser nacional, subjetividad, negación e identidad. Pueblos Originarios en la Patagonia Austral - TDF La sociedad americana en la larga duración. Reemergencias de los Pueblos Originarios.	Gerrard, A. C. (2021). Colonialismo, antropología y reemergencias indígenas en Tierra del Fuego. Mandrini, R. (2013). América aborigen. De los primeros pobladores a la invasión europea. Buenos Aires: Siglo XXI.
10	2	Pueblos originarios en Latinoamérica. Características de colonialismo, reservas, identidades, genocidio. Características de los Imperios. Cambios y continuidades.	Mardones, Pablo (2011) Volveré y seré millones. Migración y Etnogénesis aymara en Buenos Aires. Tesis de maestría de la UBA. Negro, S. y Marzal, M. (comp.) (2005) Esclavitud, economía y evangelización : las haciendas jesuitas en la América virreinal. Pontificia Universidad del Perú. Gareis, Iris: Cap. La evangelización de la población indígena y afro, y las haciendas jesuitas de la América española: logros y desencuentros. pp.45-60. Wachtel, Nathan, "Los indios y la conquista española", en: Bethell, Leslie (ed.), Historia de América Latina, Barcelona, Cambridge University Press/ Editorial Crítica, 1990, Tomo I, pp. 170-203. Wolf, Eric (2000) Europa y la gente sin historia. Fondo de Cultura Económica. Cap. VI El tráfico de pieles. pp. 196-225.

11	3	Introducción a la Historia. Relación pasado presente. Tiempo histórico. Diacronía, Sincronía y Simultaneidad	Braudel, Fernand (1970). El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II. México DF, México: Fondo de Cultura Económica (Selección: Índices y selección). Le Goff, Jaques (2014) ¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas?. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires; pp. 11-13, 28-35 (Selección: Preludio e "Historia, enseñanza y periodos"). Prost, Antonie (2001). Doce lecciones sobre la historia. Valencia, España: Cátedra; pp. 112-133.
12	3	Relación entre Historia y Memoria. Historia Oral	Jelin, Elizabeth. (2005) Exclusión, memorias y luchas políticas. En libro: Cultura, política y sociedad Perspectivas latinoamericanas. Daniel Mato. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. pp. 219-239 Le Goff, J. (2016) ¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas? F.C.E. Prólogo, Preludio, Cap. Historia, Enseñanza, Períodos. pp.8-11; 22-27. Traverso, E. (2007) Historia y Memoria. Notas sobre un debate. Cap. 2. En: Franco, M y Levín, F. (comp.) Historia Reciente. perspectivas y desafíos para un campo en construcción. Edit Paidós.
13	3	El género en las Ciencias Sociales. Feminismos populares.	Bedia, R. C. (2005). El género en las ciencias sociales. Cuadernos de trabajo social, 18, 249-258. Castro, G. C. (2016). Feminismos populares. Pedagogías y políticas. La Fogata Internacional.
14	3	Estado, democracia y ciudadanía.	Dubet Francois (2015). ¿Por qué preferimos la desigualdad? (aunque digamos lo contrario). Buenos Aires: Siglo XXI Editores. Cap. 4 Quiroga, H. (1998). El ciudadano y la pregunta por el Estado democrático. Estudios Sociales: Revista Universitaria Semestral, 14(1), 19-41. Svampa, M. (2005). La sociedad excluyente: la Argentina bajo el signo del neoliberalismo.
15	3	2° parcial	

16	3	Recuperatorio	Evaluación de la asignatura.
----	---	---------------	------------------------------

7. BIBLIOGRAFIA DE LA ASIGNATURA

- Aché Aché, Daniel (2010) La síntesis en geografía. Terra (online). Vol.26, n.40 (citado 2023-08-12) pp.71-98. Disponible en: <[http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1012-Boaventura de Souza, S. \(2019\) Los modos de producción de ignorancia. En: Published on Servindi-Servicios de Comunicación Intercultural /https://www.servindi.org](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1012-Boaventura de Souza, S. (2019) Los modos de producción de ignorancia. En: Published on Servindi-Servicios de Comunicación Intercultural /https://www.servindi.org)
- Braudel, Fernand (1970). El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II. México DF, México: Fondo de Cultura Económica (Selección: Índices y selección)
- Capasso, V. (2016) Espacio social; Aportes para una definición del concepto y su posible relación con el arte. XIV Seminário de História da Cidade e do Urbanismo. En: <http://www.bibhuma.fahce.unlp.edu.ar>
- Fazio Vengoa, Hugo (2007). "La Historia del tiempo presente y la modernidad mundo". Historia Crítica, pp. 184-207
- García, M. (2010) ¿El racismo metamorfoseado? Acerca de los cambios recientes en torno a la negritud en la Argentina actual. Revista Kula. Antropólogos del Atlántico Sur. Revista de Antropología y Ciencias Sociales, N° 2, pp. 76-88. Buenos Aires.
- Geografía Cultural y posmoderna. Artículo Extraído de: Geografía Cultural y Posmodernidad (2011)
- Gerrard, Cecilia (2021) Colonialismo, Antropología y reemergencias indígenas en Tierra del Fuego. Revista Española de Antropología Americana. En: <https://dx.doi.org/10.5209/reaa.72773>
- Grimson, A.; Kasarik, G. (coord) (2017) Estudios sobre Diversidad Sociocultural en la Argentina Contemporánea. PISAC/ CLACSO. 1° Edición digital.
- Jablonka, Iván (2015) Historia de los abuelos que no tuve. Cap.4. En: Libros del Zorzal. Bs.As. Argentina.
- Jelin, Elizabeth. (2005) Exclusión, memorias y luchas políticas. En libro: Cultura, política y sociedad Perspectivas latinoamericanas. Daniel Mato. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. pp. 219-239. Acceso al texto completo: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/grupos/mato/Jelin.rtf>
- Le Goff, Jaques (2014) ¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas?. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires; pp. 11-13, 28-35 (Selección: Preludio e "Historia, enseñanza y periodos")
- Lindón, A. (2020) Invirtiendo el punto de vista: las geografías urbanas holográficas del sujeto habitante. En A. Lindón y D. Hiernaux. Los giros de la geografía humana, desafíos y horizontes, Barcelona: Anthropodos. Pp. 175 a 200.
- Loncon, Daniel (2020) Con i de indio. La herencia colonial de la palabra aprendida. Artículo publicado en el Diario El Extremo Sur de la Patagonia el 07 de mayo de 2020. <https://www.elextremosur.com/nota/24281-con-i-de-indio-testimonios-recogidos-en-chubut-develan-la-herencia-colonial-de-la-palabra-aprendida/>
- Mandrini, Raúl (2013) América Aborígen. De los primeros pobladores a la invasión europea. Ed. Siglo XXI.
- Mardones, Pablo (2011) Volveré y seré millones. Migración y Etnogénesis aymara en Buenos Aires. Tesis de maestría de la UBA.

- Mas, A. (coord.) (2003) Del postmodernismo a las nuevas geografías culturales. Congreso de la AGE. Bellaterra. En <https://www.raco.cat/index.php/TreballsSCGeografia/article/download/10475/331659/>
- Negro, S. y Marzal, M. (comp.) (2005) Esclavitud, economía y evangelización : las haciendas jesuitas en la América virreinal. Pontificia Universidad del Perú. Gareis, Iris: Cap.La evangelización de la población indígena y afro, y las haciendas jesuitas de la América española: logros y desencuentros. pp.45-60
- Pereyra, P (Piciñam) y Rodríguez de Anca, A (2016) El pueblo mapuce en Neuquén: ancestralidad, vigencia y proyección. Ministerio de Educación y Deportes de la Nación.
- Prost, Antonie (2001). Doce lecciones sobre la historia. Valencia, España: Cátedra; pp. 112-133.
- Rodríguez, Elda María (2007) Una Aproximación A Los Conceptos: Paradigma, Modernidad Y Postmodernidad.
- Romero, J y Farinós Dasi, J. (2004) Los territorios rurales en el cambio de siglo. En J. Romero (coord) Geografía Humana. Procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado. Barcelona: Ariel, 2004.
- Segato, R (1999) Identidades políticas y alteridades históricas. Publicado Nueva Sociedad 178. Pp. 104 -175.
- Smite, S. y Nin, M.C. (2007) Geografía Cultural. Un recorrido teórico a través del diálogo de autores contemporáneos. Departamento de Geografía, UNLPam. En Revista HUELLAS N°11. En <https://repo.unlpam.edu.ar/handle/unlpam/2668>
- Smite, S. y Nin, M.C. (2007) Geografía Cultural. Un recorrido teórico a través del diálogo de autores contemporáneos. Departamento de Geografía, UNLPam. En Revista HUELLAS N°11. En <https://repo.unlpam.edu.ar/handle/unlpam/2668>
- Sociología de las Ausencias y Sociología de las Emergencias- Sousa Santos 2° Parte En:<https://www.youtube.com/watch?v=1l-4j7KVpr8>
- Sosa Velásquez, M. (2012) ¿Cómo entender el territorio? Ed. Belinda Ramos Muñoz. Guatemala. N° 4, Universidad Rafael Landívar.
- Traverso, E. (2007) Historia y Memoria. Notas sobre un debate. Cap. 2. En: Franco, M y Levín, F. (comp.) Historia Reciente. perspectivas y desafíos para un campo en construcción. Edit Paidós.
- Tribaldo Soriano, R (2015) De la sociedad guaraní a la familia católica. Nuevas aportaciones desde una perspectiva de género. Revista de Historia Moderna N~ 33. pp. 213-227
- Wachtel, Nathan, "Los indios y la conquista española", en: Bethell, Leslie (ed.), Historia de América Latina, Barcelona, Cambridge University Press/ Editorial Crítica, 1990, Tomo I, pp. 170-203.
- Walsh, C. (2007) ¿Son posibles unas ciencias sociales/culturales otras? Reflexiones en torno a las epistemologías decoloniales. Pp.102-113., En Revista NÓMADAS. N° 26, Abril 2007. Universidad Central. Colombia.
- Wolf, Eric (2000) Europa y la gente sin historia. Fondo de Cultura Económica. Cáp. VI El tráfico de pieles. pp. 196-225

Firma del docente-investigador responsable

VISADO		
COORDINADOR DE LA CARRERA	DIRECTOR DEL INSTITUTO	SECRETARIO ACADEMICO UNTDF
Fecha :	Fecha :	

Este programa de estudio tiene una validez de hasta tres años o hasta que otro programa lo reemplace en ese periodo